

De nouvelles lumières pour l'église Sainte-Luce

BLAYE. L'église Sainte-Luce, en cours de restauration, s'est vu installer deux vitraux

Ce sont les deux vitraux les plus symboliques qui ont été posés il y a quelques jours : Sainte Luce et Notre-Dame-des-Roses, l'une en face de l'autre. L'association Confluences, portée par un groupe de passionnés, tente de mener à bien la noble entreprise de restauration de la totalité de l'église en vue d'en faire un lieu d'accueil, de rencontres et d'art. En bref, l'humain au cœur de la nef.

Des artisans locaux

La SARL Vitraux Dupuy, entreprise de Langoiran, assume ce grand œuvre. Depuis des mois, l'équipe a travaillé sur la restauration des neuf puits de lumière de l'église Sainte-Luce. « Ils sont tous d'ores et déjà restaurés, nous les remet-



Détail de Notre-Dame-des-Roses avec un sublime travail des vitraillistes

Photo CCL

tons en place au fur et à mesure. Les vitraux Dupuy nous ont fait confiance financièrement », livre le président de l'association Confluences, Claude Gibert. En effet, le coût de remise à neuf de ces œuvres de verre est très élevé pour une association qui ne peut compter essentiellement que sur

du mécénat et les bonnes volontés. « Cela étant, pour la réfection des vitraux, le Département de la Gironde nous a octroyé une aide à hauteur de 30 %, mais qui est annuelle : il nous faut donc étaler les poses en plusieurs temps », souligne Claude Gibert.

Laurent Thomas, l'architecte DPLG

responsable des bâtiments public au sein du Département de la Gironde, s'est lui-même déplacé pour accuser réception de l'installation des vitraux et ainsi valider la subvention. Beaucoup de travail reste encore à faire : toutes les mises aux normes afférentes à l'accueil de public, l'éclairage, le chauffage, l'accès aux personnes à mobilité réduite, les plafonds, la mise à niveau du sol ainsi que le retable n'ayant plus comme vestige que le triangle trinitaire rayonnant. Tout cela a été planifié le plus sérieusement et toutes les autorisations de travaux ont été validées sans aucune restriction ni remarque par les autorités compétentes.

Une création à venir

L'œil principal de l'édifice sur son fronton se verra orné d'un vitrail crée par l'association Confluences et nécessitera un appel à générosité spécifique pour illuminer l'intérieur de l'entrée. Rappelons que ce lieu, qui sera destiné à l'accueil du public, que ce soit associatif, scolaire, culturel ou autre, pourra servir, vu que le monument est désacralisé depuis quelques années, au recueillement des défunts agnostiques.

Claude Clin

